

CONTEMPLAÇÃO DA LUA

OUTONO DE 2016

HAICAI

MOON CONTEMPLATION
AUTUMN 2016
BRAZILIAN HAIKU SAMPLE





HOMENAGEM

AO MESTRE MASUDA GOGA E FRANCISCO HANDA,
INICIADORES DA CONTEMPLAÇÃO DA LUA EM
SÃO PAULO, 1999.

DEDICADO

A FRANCISCO HANDA E EDSON KENJI IURA,
CONTINUADORES NOS ANOS SEGUINTE.

ea

APRESENTAÇÃO

NO OUTONO A LUA MOSTRA O SEU MAIOR RESPLENDOR. EM UM DOS DIAS DA PRIMEIRA LUA CHEIA, POETAS DO HAICAI REÚNEM-SE PARA ADMIRÁ-LA, COMPOR POEMAS, CONFRATERNIZAR. NO BRASIL A TRADIÇÃO SE DÁ EM SÃO PAULO NO TEMPLO BUSSHINJI TODOS OS ANOS, DESDE 1999.

NESTE ANO DE 2016 O EQUINÓCIO DE OUTONO SE DEU EM 21 DE MARÇO, A LUA CHEIA EM 23. PROPUS A POETAS ESPALHADOS PELO PAÍS, QUE TAMBÉM FIZÉSSEMOS A CONTEMPLAÇÃO DA LUA NESSA NOITE ONDE ESTIVÉSSEMOS (E SEGUINTE DEVIDO À PREVISÃO DE TEMPO INSTÁVEL).

CATORZE POETAS ENVIARAM AO MENOS TRÊS HAICAIS COM OS TERMOS: CLARÃO DA LUA, LUA, LUA CHEIA, LUA-DESTA-NOITE E LUAR. ESTE E-BOOK É O RESULTADO DESSE TRABALHO COLABORATIVO. BOA LEITURA.
JOSÉ MARINS



CONTEMPLAÇÃO DA LUA
OUTONO 2016

AMOSTRA DE HAICAIS
ORGANIZADA POR JOSÉ MARINS

AUTORES:

A. A. DE ASSIS
ALVARO POSSELT
AMAURI SOLON RIBEIRO
BENEDITA AZEVEDO
CARLOS VIEGAS
CÁSSIA CARVALHO-MACCARI
ELIANA JIMENEZ
ELISA CAMPOS
JOSÉ MARINS
NATALIA YAMANE
ROSE MENDES
SÉRGIO PICHORIM
SUZANA LYRA
VAN ZIMERMANN



Poeta, à janela,
manda beijos ao luar.
Um namoro antigo.

A. A. de Assis



Brechinha entre as nuvens.
Por uns segundos contemplo
o clarão da lua.

A. A. de Assis



Chuva esconde a lua.
Fecho a janela e religo
a televisão.

A. A. de Assis



Noite sem luar -
A espera por sua esfera
vai continuar

Alvaro Posselt



Noite sem a lua -
Até o silêncio do bairro
parece maior

Alvaro Posselt



Noite no jardim -
Na ausência do luar
contemplo as sombras

Alvaro Posselt



súbito, a surpresa -
sobre as árvores, resplende
a lua encantada

Amauri Solon Ribeiro



tem luz no céu, vô!
brilho no olhar da neta,
lua do poeta

Amauri Solon Ribeiro



chuva e nuvens negras -
sem luar, canta o poeta
as gotas do céu

Amauri Solon Ribeiro



lua enevoadá,
ora aparece, ora some,
pouco antes da chuva

Benedita Azevedo



mostra-me tua face
oh, lua cheia escondida
por trás destes prédios

Benedita Azevedo



da minha janela
vislumbro, após longa espera,
o clarão da lua

Benedita Azevedo



ermo do cerrado
sob o clarão do luar
um uivo sem eco

Carlos Viegas



nuvens prateadas
brilha no céu do cerrado
lua-desta-noite

Carlos Viegas



coisas do sertão
a vereda iluminada
pela luz da lua

Carlos Viegas



alta e brilhante -
sobre a pele do mar
dança a lua

Cássia Carvalho-Maccari



buscando na noite,
entre as nuvens, a lua -
um lento balé

Cássia Carvalho-Maccari



a luz da lua
sobre teus ombros nus -
a noite termina

Cássia Carvalho-Maccari



Pintado de prata,
o mar revela o caminho
para a lua cheia.

Eliana Jimenez



O clarão da lua
penetra pela janela
acendendo sonhos

Eliana Jimenez.



No feixe de nuvens
a lua cheia se esconde.
Poetas esperam.

Eliana Jimenez



traga-me outra vez,
oh, lua-desta-noite,
o meu seresteiro

Elisa Campos



que lua é esta
que com o clarão emoldura
colinas distantes?

Elisa Campos



clarão de lua -
vejo perto, tão perto...
a aldeia distante

Elisa Campos



contemplar a noite?
entre idas e vindas tento
avistar a lua

José Marins



quase meia-noite -
enfim lá está, brilhante,
a lua entre nuvens

José Marins



noite no jardim
uma lua perfumada
o nariz encontra

José Marins



perco uma vaga
no estacionamento cheio
lua-desta-noite

Natalia Yamane



noite de lua cheia
o cheiro de fumo de corda
lembra o pai

Natalia Yamane



por um segundo
o perfume de uma flor
lua-desta-noite

Natalia Yamane



presente da lua
na travessia da balsa
amigos se abraçam

Rose Mendes

S



a noite se vai
ora vejo, ora não vejo,
o clarão da lua

Rose Mendes



lua no canal
sinto falta do meu irmão
que pescava espada

Rose Mendes



Janela aberta.
Deixei entrar o luar
e o resfriado.

Sérgio Pichorim



Que dor de garganta!
Não devia ter saído
para ver a lua.

Sérgio Pichorim



a lua por cima
das nuvens no horizonte.
pérola gigante.

Sérgio Pichorim



Sem clarão da lua
na voz o seu próprio eco,
o *Adiós Nonino!*

Suzana Lyra



Tão negras as nuvens
já não se mostra no céu a
lua-desta-noite.

Suzana Lyra



Branca esta noite
só a orquídea florida -
Cadê o luar?

Suzana Lyra



nova estação
janela aberta, a poeta
à espera da Lua...

Van Zimmerman



ao som de *Clair de Lune*
a ausência da Lua cheia
inspira um haicai...

Van Zimmerman



por segundos
um tímido clarão da Lua
brilha em meu olhar

Van Zimmerman





ILUSTRAÇÕES

AS ILUSTRAÇÕES SÃO DE YOSHITOSHI (1839-1892). SELECIONADAS DO FAMOSO *100 ASPECTOS DA LUA* (ONE HUNDRED ASPECTS OF THE MOON). EXCETO, A CAPA DE HOKUSAI (1760-1849) E A PÁG. 3 QUE É DE YAMAMURA TOYONARI (1885-1942).

UTILIZEI-AS COMO ALEGORIAS EM HOMENAGEM A ESSES MESTRES DA PINTURA JAPONESA. NÃO SÃO ILUSTRAÇÕES DOS HAICAIS.

MESMO SENDO OBRAS DE DOMÍNIO PÚBLICO, TIVE O CUIDADO DE EDITÁ-LAS.

A. A. de Assis

www.facebook.com/antonioaugusto.deassis

Alvaro Posselt

www.facebook.com/alvaroposselt

Amauri Solon Ribeiro

www.facebook.com/amaurisolon

Benedita Azevedo

www.beneditaazevedo.com.br

Carlos Viegas

www.facebook.com/carlos.viegas.315

Cássia Carvalho-Maccari

www.facebook.com/cassia.carvalho

Eliana Jimenez

www.facebook.com/eliana.jimenez.98229

Elisa Campos

www.facebook.com/elisa.campos.313

José Marins (org)

www.facebook.com/jose.marins1

Natalia Yamane

www.facebook.com/ailatanyy

Rose Mendes

www.facebook.com/rose.mendes.7

Sérgio Pichorim

<http://pichorim.blogspot.com.br/>

Suzana Lyra

<http://suzanalyrastrapasson.blogspot.com.br/>

Van Zimerman

www.facebook.com/vanicezimerman.ferreira

CONTEMPLAÇÃO DA LUA

haikai

É uma publicação sem fins comerciais.

Copyright

Permite-se a reprodução do todo ou partes
desde que citados autor(es) e fonte.

Se alguém se sentir prejudicado por esta
publicação, por favor, entre em contato
com o editor: josemarins@gmail.com

Para contato com os autores utilize os links.

COMENTÁRIOS SÃO BEM VINDOS.
AGRADECEMOS COMPARTILHAMENTOS.

Curitiba - PR - Brasil
outono/2016

LEIA OUTROS DOS NOSSOS e-BOOKS:

The Haiku Foundation Online Book Collection:

<http://www.thehaikufoundation.org/omeka/collections/show/1>

PASSARIM – Foto-Haikai - Marselha Zakhia e José Marins

<http://www.thehaikufoundation.org/omeka/items/show/577>

MISS CELÂNEA – senryu

<http://www.thehaikufoundation.org/omeka/items/show/575>

AZÁLEA FLORIDA - haikais de inverno

<http://www.thehaikufoundation.org/omeka/items/show/571>

MEU VERANICO-DE-MAIO – senryu

<http://www.thehaikufoundation.org/omeka/items/show/574>

NOITES DE OUTONO -- haicais encadeados

<http://www.thehaikufoundation.org/omeka/items/show/576>

100 GUILHERMINOS -- haicais encadeados

<http://www.thehaikufoundation.org/omeka/items/show/570>

A COPA EM CASA – senryu & triversos

<http://www.thehaikufoundation.org/omeka/items/show/572>

INVERNO – 36 haicais

<http://www.thehaikufoundation.org/omeka/items/show/573>

IPÊ-AMARELO 26 haicais

<http://www.thehaikufoundation.org/omeka/items/show/847>

VERÃO - haikai

<http://www.thehaikufoundation.org/omeka/items/show/1222>